



神坂雪佳「小督」(部分)(京都市美術館蔵)

眠れない満月の夜に… ～ フルート、尺八、三味線、チェロのための ～

平井京子作曲 (2007, 2009)

こんな不思議な組合せの4人のコラボレーションを聴いた夜ならば、満月が出ていなくても眠れなくなりそうです。眠れない時というのは、突然違った事をいろいろ思い出したりします。そんな鬱々とした気分も表しながら、最後は「それならば起きてしまおう」とばかりに思い切りフォルテシモで終わります。この曲は4人それぞれの演奏量が大体同じになるように書いており、三味線とチェロは弾き出したらあまり休める所がありません。またフルートと尺八とは右から左へと音が行ったり来たりします。演奏者にはひたすら弾いて、吹いて、頂く事になり、結果何とか一つの世界に行き着くようにと願いながら作曲致しました。2007年作曲初演。2009年改訂。Fl.小山裕幾、尺八入江要介、三味線本條秀慈郎、Vc.佐藤翔による。(平井京子)